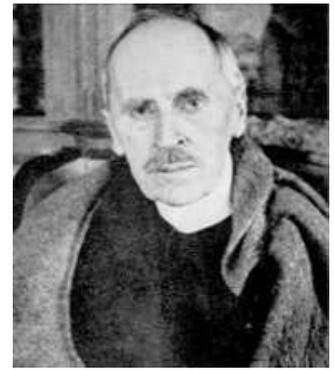


Romain Rolland

Year of Birth 1866 **Year of Death** 1945

Language French

Award Justification: *as a tribute to the lofty idealism of his literary production and to the sympathy and love of truth with which he has described different types of human beings*



Supplemental Information

Secondary Literature

- Gerhart Hauptmann, Antwort an Herrn Romain Rolland (1914)
- Henri Petit, Leben und Werk von Romain Rolland
- S. Zweig, Romain Rolland (1921)
- J. Bonnerot, Romain Rolland: Sa vie, son œuvre (1921)
- A. Aronson, Romain Rolland: the Story of a Conscience (1944)
- M. Doisy, Romain Rolland (1945)
- M. Descotes, Romain Rolland (1948)
- W. Starr, Romain Rolland and a World at War (1956)
- J. Robichez, Romain Rolland (1961)
- M.Z. Karczewska, Romain Rolland (1964)
- André Merlot, Précis d'Histoire de la Littérature Française, 157 (1965)
- K. Gore, Romain Rolland (1981) • S. Zweig, Romain Rolland (1970)
- H. March, Romain Rolland (1971) • W.T. Star, Romain Rolland (1971)
- D. Fisher, Romain Rolland and the Politics of the Intellectual Engagement (1987)

Works Catalogue

Drama

1890 - 1899

Saint-Louis. Les tragédies de la foi I [1897]
 Les vaincus [1897]
 Les loups [1898]
 Aërt - Les Tragédies de la foi II [1898]
 Le triomphe de la raison - Les tradédies de la foi III [1899]

1900 - 1909

Danton [1900]
 Le quatorze juillet [1902]
 Les temps viendra [1903]
 La Montespan [1904] 115.1042e

1910 - 1919

Le triomphe de la liberté [1913]
 Liluli [1919]
 Liluli [1919] 115.1191e

1920 - 1929

Le jeu de l'amour et de la mort [1924]
 Léonides [1928]

Prose: Fiction

1900 - 1909

Jean-Christophe 1 - L'Aube [1904] 115.1040e
 Jean-Christophe 2 - Le Matin [1905] 115.1052e
 Jean-Christophe 3 - L'Adolescent [1906] 115.1060e
 Jean-Christophe 4 - La révolte [1907] 115.1070e
 Jean-Christophe 4 - La révolte [1907] 115.1070e
 Jean-Christophe 4 - La révolte [1907] 139.0022r
 Jean-Christophe 4 - La révolte [1907] 115.1070e
 Jean-Christophe 5 - La foire sur la place [1908] 115.1080e
 Jean-Christophe 7 - Dans la maison [1909] 115.1092e
 Jean-Christophe 6 - Antoinette [1909] 115.1090e

1910 - 1919

Jean-Christophe 8 - Les amies [1910] 115.1100e
 Jean-Christophe 9 - Le buisson ardent [1911] 115.1112e
 Jean-Christophe 10 - La nouvelle journée [1912] 115.1120e
 Colas Breugnon [1919]

1920 - 1929

Pierre et Luce [1920]
 L'âme enchantée - I. Anette et Sylvie [1922]
 L'âme enchantée - I. Anette et Sylvie [1922] 115.1226e
 L'âme enchantée - II. L'été [1924]
 Pâques Fleuries [1926]
 L'âme enchantée - III. Mère et fils [1927]

1930 - 1939

L'âme enchantée - IV. La mort d'un monde [1933]
 L'âme enchantée - V. L'enfantement [1934]
 L'âme enchantée - VI. L'annonciatrice [1934]

Prose: Non-fiction

1860 - 1869

Souvenir de jeunesse [1866-1900]

1880 - 1889

Le cloître de la rue d'Ulm [1886-1889]

1890 - 1899

Les Origines du théâtre lyrique moderne. Histoire de l'opéra en Europe avant Lully et Scarlatti [1895]

1900 - 1909

Jean-François Millet [1902]
 Vie de Beethoven [1903]
 Le théâtre de peuple [1903]
 Beethoven [1903]
 Michel-Ange [1905]
 Musiciens d'autrefois [1908] 115.1081
 Musiciens d'aujourd'hui [1909] 115.1094

1910 - 1919

Haendel [1910]
 Vie de Tolstoi [1911]
 L'humble vie héroïque [1912]
 Empédocle d'Agrigente et l'âge de la haine [1913]
 Lettre à ceux qui m'accusent [1914]
 Lettre ouverte à Gerhart Hauptmann [1914] 115.1150e
 Pro Aris [1914] 115.1150e
 De deux maux, le moindre: Pangermanisme, Panslavisme? [1914] 115.1150e
 Pour l'Europe [1914] 115.1150e
 Au peuple qui souffre pour la justice [1914] 115.1150e
 Les idoles [1914] 115.1150e
 Inter arma caritas [1914] 115.1150e
 Lettre à Frédéric van Eeden [1915] 115.1150e
 Au-dessus de la mêlée [1915] 115.1150e
 Pour l'Europe: un appel de la Hollande [1915] 115.1150e
 Notre prochain, l'ennemi [1915] 115.1150e
 Lettre au journal "Svenska Dagbladet" de Stockholm [1915] 115.1150e
 Littérature de guerre [1915] 115.1150e
 Le meurtre des élites [1915] 115.1150e
 Jaurès [1915] 115.1150e
 Une voix de femme dans la mêlée [1916]
 À l'Antigone éternelle [1916]

Aux peuples assassinés [1916]
 La route en lacets qui monte [1916]
 Liberté! [1916]
 Aux écrivains d'Amérique [1916]
 L'homme de douleur [1917]
 Le feu par Henri Barbusse [1917]
 Un grand européen: G. F. Nicolai [1917]
 Ave, Caesar... [1917]
 Ave, Caesar, morituri te salutant [1917]
 Pour E. D. Morel [1917]
 Vox clamantis... [1917]
 Voix libres d'Amérique [1917]
 À Maxime Gorki [1917]
 Tolstoy: l'esprit libre [1917]
 À la Russie libre et libératrice [1917]
 Lettre ouverte au Président Wilson [1918]
 Pour l'internationale de l'esprit [1918]
 En lisant Auguste Forel [1918]
 Un appel aux Européens [1918]
 Contre le Bismarckisme vainqueur [1918]
 La déclaration d'indépendance de l'esprit [1919]
 Pour l'union des travailleurs des mains et de l'esprit [1919]
 Voyage musical aux pays du passé [1919]
 Le calvaire d'un poète prolétaire: Alfons Petzold [1919]
 Pour un martyr: Marc de Larréguy [1919]
 Pour nos frères de Russie [1919]
 Pour nos frères de Russie [1919]
 Janvier sanglant à Berlin [1919]
 Quinze ans de combat [1919-1934]

1920 - 1929

Ignavia est jacere... [1920]
 Clérambault. Histoire d'une conscience libre pendant la guerre [1920]
 Messages aux intellectuels [1920]
 L'esprit contre la guerre [1920]
 La Révolte des Machines [1921]
 Controverse avec Henri Barbusse au sujet de 'L'indépendance de l'esprit' [1921]
 Une Tragédie de la pensée d'Occident [1921]
 En fraternelle hommage à Ernst Toller [1922]
 Pour la réconciliation franco-allemande [1923]
 D'un pacifisme révolutionnaire qui combat et qui construit [1923]
 Sur la mort de Lenin [1924]
 Mahatma Gandhi [1924]
 Contre le fascisme italien [1926]
 Adresse aux étudiants et travailleurs indo-chinois en France [1926]
 Avertissement à l'Amérique [1926]
 Pour l'U.R.S.S. [1927]
 Beethoven - Les Grandes époques créatrices [1928]
 La piraterie de la paix [1929]
 Essai sur la mystique et l'action de l'Inde vivante - I. La vie de Ramakrishna [1929]

1930 - 1939

Lettre à Eugène Relgis [1930]

Essai sur la mystique et l'action de l'Inde vivante - II.
 La vie de Vivekananda et l'évangile universel [1930]
 La musique dans l'histoire générale [1930]
 Beethoven - III. Goethe et Beethoven [1930]
 Sur Pan-Europa [1930]
 Pour la défense de l'U.R.S.S. [1930]
 Lettre à Fedor Gladkov et à Ilya Selvinsky, sur
 l'individualisme et l'humanisme [1931]
 Lettre à Serge Radine sur le 'matérialisme' communiste
 [1931]
 Salut à Gorki [1931]
 Adieu au passé [1931]
 O'objection de conscience et la révolution [1931]
 Europe, élargis-toi, ou meurs! [1931]
 Pour le congrès international d'Amsterdam contre la
 guerre et le fascisme [1932]
 Contre l'impérialisme colonial [1933]
 Contre le fascisme en Europe [1933]
 Panorama [1934]
 Par la révolution, la paix [1935]
 Campagnos de Route [1936]
 Beethoven - IV. Le chant de la révolution [1937]
 Valmy [1938]
 Les Pages Immortelles de Rousseau [1938]
 Robespierre [1939]

1940 - 1949

Le Voyage Intérieur [1942]
 Beethoven - V. La cathédrale interrompue [1943]
 Beethoven. Finita Comoedia - VI. Dernier mois et mort
 [1945]
 Péguy [1945]
 Le Seuil [1946]
 Lettres de Romain Rolland un Combattant de la
 Résistance [1947]
 Choix de Lettres à Malwida von Meysenbug [1948]
 Correspondance Entre Louis Gillet et Romain Rolland
 [1949]

1950 - 1959

Le Cloître de la Rue D'Ulm [1952]
 Correspondance entre H.Hesse et R.R. [1954]
 Choix de Lettres de Romain Rolland À Sa Mère [1954]
 Correspondance Entre Charles Péguy et Romain
 Rolland [1955]
 Mémoires [1956]
 Retour au Palais Farnèse [1956]
 De la Décadence de la Peinture Italienne aux XVI
 Siècle [1957]
 Chère Sofia (2 vols.) [1959-1960]

1960 - 1969

Inde: Journal (1915-1943) [1960]
 Ces Jours Lointains [1962]
 Deux Hommes Se Rencontrent [1964]
 Lettres de Romain Rolland à Marianne Czeke [1966]
 Un Beau Visage à Tous Sens [1967]
 Salut et Fraternité [1969]

1970 - 1979

Je Commence à Devenir Dangereux [1971]

D'une rive à l'autre [1972]
 Pour l'honneur de l'esprit [1973]
 Bon Voisinage [1977]